



### اندیشه و نظر: طریقت نقشبنديه

پدیدآورده (ها) : الگار، حامد؛وفایی، داود  
فلسفه و کلام :: اطلاعات حکمت و معرفت :: خرداد 1387، سال سوم - شماره 3  
از 65 تا 70  
آدرس ثابت : <https://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/532879>

دانلود شده توسط : سیدشہاب الدین شریفی  
تاریخ دانلود : 03/03/1397

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تأییفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب بیگرد قانونی است. به منظور کسب مجوز بیشتر به صفحه [قوانین و مقررات](#) استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور

## طریقت نقشیندیه

گفتگویی با دکتر حامد الگار

ترجمه داود وفایی

ضرمن یکی از پژوهشگرانی های نقشیندیه این است که بین طریقت و شریعت به موازنه کامنی معتقد است. این البته در تمام طریقت ها وجود دارد اما نقشیندیه در این موضوع موفق تر بوده است. دیگر این که من در دوران جوانی سفرگردان را خیلی دوست داشتم. تحقیق و مطالعه درباره نقشیندیه بهانه خوبی برخی مسافرت بود. لطف خدا نصیم شد و از پیوندی تا مالتی به سرتاسر جهان اسلام مسافرت کرده.

رساله دکتری تان ارباطی با نقشیندیه نداشت؟ درست است؟

بله، همین طور است.

یعنی در آن دوره روی این موضوع حساس نبودید؟

همین خواست: این حساسیت بعدها شروع شد. این را هم اضافه کنم که در حال حاضر بر تأثیر معنوی و علمی خود را با ایران و تئییع قطع نکرده ام. در این زمینه ها نیز کارهایی انجام می دهم و انشالله ادامه خواهد داشت.

به نظر شما، صوفیان در طول تاریخ چه چیزهایی را فرهنگ اسلام ترکیب کرده اند و برای انسان امروز چه چیزی دارند؟

از همه چیزهای مهترین است که تصوف عملی ترین راه و فادار ماندن به سنت پیامبر(ص) است. بسیاری از مسلمانان با بیوستن به طریقی اصولی و فاداری به سنت رسول الله را به عرصه عمل می آورند. به این ترتیب صوفی ها از زمان پیامبر(ص) کنون نوعی تداوم و استمرار را ایجاد کرده اند.

استاد! در کتاب های فقهی و کلامی غالباً با اصطلاحاتی چون قاعده، قانون، حکم و فتوا مواجهیم اما در آثار عرفانی معمولاً سخن از دوست داشتن و محبت و عشق به میان می آید. شاید مهمترین خدمت عرفان و تصوف به جامعه اسلامی، تزیریق همین معنویت و محبت باشد.

قطعاً همین طور است. اما یابد توجه داشت که این محبت، صرف در تفظ و بیان نیست، صوفیان به ویژه نقشیندیان با برخورداری از همین محبت دست به جهاد هم زده اند. این وضع درحال حاضر در فرقه از و سیاسی نقش مهمی ایفا می کند. به

مانندم برای این که زبان ترکی ام را تقویت کنم به استانبول آمدم. یک سال در آن جا ماندم. در استانبول انگلیسی تدریس کردم. بالاخره در سال ۱۹۶۳ به دانشگاه کمبریج برگشتم و شروع به تدوین رساله دکتری خود کردم. موضوع رساله من تأثیر علمای دینی در ایران دوره فاجارت اقلاب مشروطه بود و بعد از اتمام نیز ابتدا به انگلیسی و بعد، با برخی اضافات به زبان فارسی منتشرشد.

چنانچه می دانید غالباً دویانه ایران و مسایل فرهنگی این کشور کار کرده ام. در سال ۱۹۶۵ به امریکا رفتم. در آن جاه دار دانشگاه کالیفرنیا به عنوان استادیار شروع به کار کردم. دلیل عزیمت به امریکا این بود که شیوه این کشور باشم. چون در مرکز درسی انگلستان کادرآموزشی موردنیازم را نمی یافتم راه امریکا را در پیش گرفتم. از پرکلمی پذیرش گرفتم و شروع به کار کردم. در اصل هدف اقامت دائم هم نبود. اما تقدیر این گونه بوده است. ۴۰ سال است که در دانشگاه کالیفرنیا استاد فارسی و پژوهش های اسلامی هستم. با همسرم نیز در همین جا آشنا شدم. او ترک است و در حال حاضر در همین دانشگاه ترکی تدریس می کند. همسرم از ازاد دواج اولش دو فرزند پسردارد. مانند پسری به نام سلیم داریم که در نیویورک روزنامه نگاری می کند.

استاد عذر می خواهیم! نام خانوادگی شما معنای خاصی دارد؟

بله، من مسلمان که شدم اسم کوچکم را تغییر دادم. راستش وقتی تحقیق کردم و دانستم که معنای نام خانوادگی ام در زبان انگلیسی «فهرمان» است دلیل برای عرض کردنش نیافت. در کل چه چیز باعث شد شما به تحقیق درباره تصوف و مخصوصاً نقشیندیه پردازید؟ یکی از دلایل اصلی موضوع این بود که نمی خواستم چشم اندازهای علمی و معنوی من محدود به ایران باقی بماند. نقشیندیه طریقی است که در تمام عالم اسلام گسترده است و نه تنها در تاریخ که امروز نیز در عرصه های معنوی، فرهنگی و سیاسی نقش مهمی ایفا می کند. به

از این که دعوت ما را برای مصاحبه پذیرفتد تشکرمی کنیم. در نظر داریم متن گفتگو با شما را در مجله «تصوف» منتشر کنیم تا بتوانیم از این طریق تجربیات امثال جنابعلی را به جوان ها منتقل نماییم. من هم تشکرمی کنم.

استاد! اگر ممکن است در ابتدا از گذشته خودتان بگویید.

سال ۱۹۴۰ در یکی از روستاهای کوچک اندیستان به دنیا آمدم. خانواده ام یک خانواده عادی انگلیسی بود. یعنی در ظاهر مسیحی بودند اما ارتباط چندانی با دین نداشتند. دیرستان را در لندن تمام کردم و بعد از آن در دانشگاه کمبریج سه سال زبانشناسی فارسی و عربی خواندم. البته طبیعی است که فقط زبان نمی آموختم، با ادبیات اسلامی و مخصوصاً قران کریم هم آشنا می شدم. در سال ۱۹۵۹ برای اولین بار به خاورمیانه. یعنی جهان اسلام مسافرت کردم. اول به استانبول آمدم. در حیدرپاشای استانبول سوار قطار شدم و به اوضاع و از آن جا به تهران و از تهران هم تا اصفهان رفتم. مسافرتی طولانی و خسته کننده بود و آن را فقط با شور و حال جوانی می شد انجام داد.

در سال ۱۹۶۱ پس از آن که از دانشگاه کمبریج فارغ التحصیل شدم برای تحصیل در مقاطعه دکتری در دانشگاه تهران ثبت نام کردم. در تهران، آن سال ها، تظاهراتی علیه رژیم شاه صورت گرفت و دانشگاه مدت زیادی تعطیل شد. توانستم تحصیل را آغاز کنم. از فرست استفاده کردم و تقریباً در همه جای ایران و کشورهای همسایه به سیاحت پرداختم. به افغانستان، پاکستان و هند هم رفتم. تحریه خوبی بود. فکر می کنم خیلی بهترانشستن در کلاس بود. این را هم بگوییم که سال دوم تحصیلات عالی ام در کمبریج بود که مهندسی و مسلمان شدم. لذا وقتی دویار به کشورهای اسلامی سفر کردم همه چیزها را با نگاه جدیدی می دیدم. در ایران، ترکیه یا جاهای دیگر سعی کردم در میان قشرهای مختلف ایامت بهره معنوی ببرم. در سال ۱۹۶۲ از ایران به انگلستان برگشتم. بعد از مدت کمی که در انگلستان

مقاله ای ازمن درباره نقشیندیه متشرشد. برایم سفر جالبی بود. بعد ازان بود که فاجعه مشهور دربوسنی رخ داد. سال ۱۹۹۶ که درباره به بوسنی رفتم برایم درس آموزی بود. برخی ازدوستان قدیمی ام را یافتم؛ برخی نیز شهید شده بودند. درباره به همان خانقاہ ها سردم. مثلاً به خانقاہ اوکلواوی رفتم که از نظر قدمت دومین خانقاہ نقشیندیه دربوسنی است. کروات ها بنای آن را در اثنای جنگ با خاک یکسان کرده بودند؛ به این هم اکتفا ننموده، استخوان های شیخی را که موسس این خانقاہ بود از زیر خاک درآورده و سوزانده بودند. سنگ مزار او را شکسته بودند. اما به هر حال مردم منطقه، تلاش کرده اند آن جا را درباره بسازند. سال ۱۹۹۹ کاریزارسازی بحمد الله بسیار پیشرفت کرده و خانقاہ درباره بنانده بود.

دلیل شدت کینه و تفتر کروات ها چیست؟ نکند نقشیندیه را عامل گسترش اسلام دربوسنی می دانند؟

سوال جالبی است. بوسنی شرقی منطقه ای کاملاً مسلمان بود و صرب ها یک مسجد و یک سنگ قبر سالم در آن باقی نگذاشتند. مسلمانان را طرفدار خشونت اعلام می کنند اما چه خوب بود اگر مسیحیان کمی به اعمال هم کیشان خود توجه می کردند.

بله، من در بوسنی به خانقاہ های دیگر هم رفتم. برایم جالب بود که صوفیان در اثنای جنگ گروهی تشکیل داده بودند و یکی از شیوخ نقشیندیه به نام بهاء الدین حاجی میلیچ نیز فرماندهی این گروه را به عهده گرفته و عملاً وارد جنگ شده بود. دربوسنی چند خانقاہ جدید هم ساخته شده و شرکت کنندگان در مراسم شان هم بیشتر جوان هستند. این اتفاق مسروک کننده ای است البته. باز، مطلب جالب توجه دیگر این است که درجهان، تنها دولتی که به بوسنی کمک کرد، ایران بود. در تیجه بوسنیایی ها به ایرانیان علاقمندند. ایرانی ها با خانقاہ ها هم آمد و شد دارند.

گویا ترکیه نیز به طرق غیررسمی کمک هایی کرده.

ممکن است؛ بسیاری از کمک ها به همین شکل بوده است.

در خانقاہی دربوسنی دیدم که مردم بومی که سنتی مذهبین با ایرانیان انقلابی که شیعه هستند دورهم نشسته اند. این رخداد مبارکی است. من در سفرهایی که پس از جنگ به بوسنی داشتم، از کتابخانه ها منابع زیادی مانند دیوان ها و الهیه ها را جمع آوری کردم.

اما در خصوص مالزی باید بگویم که پیروان نقشیندیه در آن جا نیز برخی سنت های خاص خودشان را گسترش داده اند. آن ها درین خود نوعی خلوت دارند که «سلوک» نامیده می شود. این کارسالی چند باراتفاق می افتد. این مساله در گذشته

حقوق اسلامی ناسازگار است.

در حال حاضر روی چه مسائلی کارمی کنید؟ تلاش می کنم مقاله بلندی درباره تاریخ اسلام در سیری را به اتمام برسانم. دلیل این که چنین موضوعی را انتخاب کرده ام وجود روایتی است که می گوید حضرت بهاء الدین نقشیند برای گسترش اسلام در منطقه سیری، ۳۶۴ نماینده به آن جا فرستاد. البته ممکن است در بیان این روایت اغراق صورت گرفته باشد ولی قطعاً بخشی از آن حقیقت تاریخی است. من به این نتیجه رسیده ام که در آن منطقه یسویان و کبرویان اسلام را تبلیغ می کرده اند نه نقشیندیان.

طبق روایت دیگری، در سال ۱۶۰ میلادی مردم درخواست می کنند تعدادی روحانی از بخارا به سیری بروند. حکمران آن جا نیز تعدادی عالم نقشیندی را به سیری اعزام می کنند. یعنی این موضوع ظاهرا در زمان حضرت بهاء الدین نقشیند اتفاق نمی افتد و گویا ۱۵۰ تا ۲۰۰ سال پس ازاو بوده است.

من هم تقریباً به همین نتیجه رسیده ام. البته این درست است که از حکمران بخارا چنین درخواستی می شود اما طبق تحقیقاتی که من به عمل آورده ام علمایی که به آن منطقه اعزام شدند یسوسی بوده اند نه نقشیندی. آخر اسامی آن ها «عطاء» دارد. همان طور که می دانید حکومت سیری در سال ۱۵۸۵ میلادی به تاریخ می پیوندد. مقطعه به اشغال روس ها درمی آید و اسلام به رغم فشار روس ها برمد مردم برای مسیحی شدن، به حیات خود ادامه می دهد.

من مقاله ای هم درباره نقشیندیه در منطقه تالش ایران که دراستان گیلان واقع است نوشته ام. منطقه جالب توجهی است. مردم اکثر شافعی مذهب هستند. اطراف البته شیعه اند اما به هر حال مردم آن منطقه شافعی مانده اند و از این نظر زیر تاثیر کرده اند. هستند. بازرگانان و کارگران گروه گروه از آذریان گجان می آینند و زبان ترکی به تدریج گسترش می یابد و پیروان مذهب شیعه نیز در حال افزایش است. با این حال گرایش به نقشیندیه هنوز وجود دارد. خانقاہ هایشان را دیدم. مقاله ام آن چنان مفصل نیست اما فکر من کنم جالب توجه است. در شماره آینده مجله Thierry Zarcone درینج چند در فرانسه چاپ می شود،

مشترک خواهد شد. بعد از پایان این مقاله در صدد انجام یک کار مقایسه ای هستم. می خواهم موضوع نقشیندیه در مالزی و بوسنی را مقایسه کنم. چرا بوسنی و مالزی؟

این دو کشور مناطقی بسیار دور از هم هستند و مردمانشان فرهنگ اسلامی خاص خود را دارند. بوسنی با این که بخشی از سرزمین عثمانی بوده است، از سنت های ویژه ای برخوردار است. من سال هایی که مطالعات نقشیندیه را تازه آغاز کرده بودم دو سه مرتبه به بوسنی رفتم. حتی دربوسنی

در اسلام نیست که صوفیان خدمتی به آن نکرده باشند. این طور نیست که صوفیان و عرفای بزرگ، مثلاً این عربی، امام ریانی، و یا عبدالقدار گلستانی، در زندگی و آثار خود فقط به جنبه ای از جوانب اسلام پرداخته باشند. آن ها به اسلام به عنوان نظامی یکپارچه پرداخته اند. امروز صوفیان قادرند با زبان خود مسلمانان را درباره با اسلام آشنا کنند، اما در استفاده از واژه صوفی باید دقت داشت. زیرا کسانی هستند که خود را صوفی و عارف می خوانند در صورتی که در حقیقت چنین نیستند. مفهوم این است که معنویت به تصوف محدود نمی شود. انسان های بزرگی هستند که صوفی نیستند. صریح بگوییم: ببینید من در ایران همان روزهای اول پس از پیروزی انقلاب، با امام خمینی دیدار کردم. او را نباید صرفاً سیاستمداری بزرگ دانست؛ در اصل او هم عارف بزرگی بود. بیرون از ایران و دایره تشویع او را خوب نمی شناسند. در صورتی که وقتی کسی با او مواجه می شد احساس آرامش می کرد. درست مانند یک مرشد، مانند یک شیخ... البته شیخوخیت (به معنای تصوفی آن) در شیعه وجود ندارد و معنویت به نحو دیگری انتقال می یابد. من با شیخ زیادی آشنا شدم و از سخنانشان استفاده کردم اما کسی را مانند امام خمینی نیافتیم. او کسی بود که تمام ابعاد اسلام را در خود جمع داشت؛ معنویت، سیاست، معارف فقهی، در یک کلام او عارف بود.

**کمی درباره کتاب ها و مقاله هایتان توضیح دهید.**

رساله دکتری ام که درباره اش توضیح دادم؛ به شکل کتاب منتشر شد. کتاب دیگری ازمن به زبان انگلیسی چاپ شد به نام «مدرنیسم در ایران سده نوزدهم میلادی». مقالات متعددی نوشته و به چاپ رساندم. مطالبی را هم ترجمه کرده ام. مرصاد العاب نجم الدین دایه رازی از شیوخ کبرویه را از فارسی به انگلیسی ترجمه کرده ام. از دیدی الزمان سعید نورسی و امام خمینی هم چند ترجمه دارم. مقالاتم غالباً درباره نقشیندیه بوده است. برخی از آن ها درباره تاریخ عمومی این طریق و برخی دیگر درباره تعدادی از شخصیت هایی مانند عبدالله ندایی کاشغیری و شیخ زین الله رسول اف قازانی است. جز این ها، برای دایره المعارف ایرانیکا که در آمریکا منتشر می شود و دایره المعارف اسلام که از سوی سازمان دیانت در ترکیه منتشر می شود، صدها مدخل دایره المعارف نوشته ام.

برخی از مقالات شما را در دایره المعارف های فارسی و اردو هم دیده ایم. از این موضوع اطلاع نداشتیم. دوستان عزیزمان بدون اجازه، چنین کارهایی می کنند. در ایران قانون کپی رایت اجرا نمی شود. هر کس هرچه را می خواهد منتشر می کند. بله؛ حتی برخی معتقدند قانون کپی رایت با

دیگر از دانشجویانم هم تائیدابن عربی بر مشایخ کبریویه را بررسی می‌کند.  
درباره ترکیه رساله ای نوشته نشده است؟  
نه.

### درباره نقشیندیه چطور؟

تغیر، تعجب آوراست که تا امروز هیچکدام از دانشجویانم چنین موضوعی را انتخاب نکرده‌اند. یکی از دانشجویانم درباره عبدالغفی نابلسی تحقیقاتی کرد؛ که البته نابوسی در کار نقشیندیه به چند طریقت دیگرهم وابستگی داشته است. همین طوریکی از دانشجویان مازلایی من، چند سال پیش به موضوع وحدت وجود درادبیات فارسی، ترکی، عربی، و مالایی پرداخت. یکی از دانشجویان آمریکایی ام نیز درحال تهیه رساله اش درباره تذکره الاولیاء به عنوان یک اثر ادبی است. درحال حاضراً مستعدترین دانشجوی من است و در تاجیکستان بسمری برد. به او تأکید خواهم کرد که ترکی یاد بگیرد.

**مطالعات مربوط به تصوف در ترکیه را چگونه می‌بینید؟**

به نظرم مثبت است. رساله‌های متعدد منتشر شود. باید هم این طور باشد. شما منابع فراوانی در اختیار دارید. تأثیر عمیق تصوف بر فرهنگ اسلامی ترکیه به وضوح قابل مشاهده است. مصاحبه ای با یکی از اساتید در روزنامه ای منتشر شد. او که قبل آنها ایست بوده است در این مصاحبه می‌گوید: من درنتیجه مطالعاتم بی بودم که دولت عثمانی نه دولتی مبتنی بر شریعت که دولتی مبتنی بر طریقت بوده است.

### نظر جالب توجهی است.

به نظرشما تصوف در کدامیک از مناطق جهان زنده و باشتاب به حیات خود ادامه می‌دهد؟  
به نظر من این موضوع در اصل به کشوریا منطقه خاصی مربوط نمی‌شود. مربوط به محیط است. بنده برای نمونه در ترکیه چندبارا مرحوم محمود سامی افندی و همین طور محمد زاهد افندی دیدار کردم و از مصاحت‌شان بهره بردم. به نظرشما این دو شخصیت بزرگ را چه در صدی از ترکیه را نمایندگی می‌کنند؟

**استاد! آیا تاکنون این دو بزرگوار را در عالم روایا دیده اید؟**

نه ندیده ام. من اولین بار نام مرحوم سامی افندی را از مرحوم فیض الله حاجی بایرجیع از علمای بوسنی شنیدم: قل ازان که مطالعاتم در ترکیه را شروع کنم. خواب و روایی هم در کار نبود. بنده به اهل تصوف بسیار علاقمندم اما به هیچ طریقی هم وابستگی ندارم؛ هیچ وقت نداشته ام. شاید با طبیعت سازگار نیست.

از دیداریا صوفیان مشهوری که در سفرهایتان با آنها آشنا شده اید، خاطراتی هم دارید؟  
شیخی آمریکایی هست از طریقت شاذی به

از طریقت‌های شیعی سخن گفت؛ چیزی که علما و روحانیون اقبال کمتری به آن نشان می‌دهند. به نظر من حق هم دارند. برای مثال شما نعمت الله به را در نظر بگیرید. این طریقت احتمالاً در ابتدا سنی بود. بعد شیعه شدند و مهمترین که در سده بیستم کاملاً منحرف شدند. شیخ این طریقت، دکتر جواد نوربخش به رژیم شاه خیلی تزدیک بود.

**اما کتاب‌های جالبی مانند آثار شاه نعمت الله ولی را منتشر کرد...**

بله؛ اما منتشر کردن کتاب مسئله ای است و شیخ بودن مسئله ای دیگر. تلویزیون الجزیره درباره تصوف در جهان اسلام برنامه ای تهیه و پخش کرد. توصیه می‌کنم آن را ببینید. در تمام کشورهای اسلامی از جمله ترکیه به تحقیق پرداخته اند. در لندن با نوربخش گفتگو کرده اند. او می‌گوید: «تصوف ارتباطی به اسلام ندارد. مگر اسلام چیست؟ ساخته دست عرب های کثیف است». و این‌ها را در حالی می‌گوید که سگی را دارد نوازش می‌کند.

نظرشما درباره لزوم تأسیس انجمنی برای تحقیق آکادمیک درخصوص نقشیندیه چیست؟  
به نظرم فکر خوبی است. در آمریکا یکی از شخصیت‌های پاکستانی اقدام به چنین کاری نمود و جمعیتی تحت عنوان Naqshbandi Foundation for Islamic Education را تأسیس کرد. البته فعالیت آکادمیکی مانند برگزاری کنفرانس یا انتشار نشریه ندارند. من طرح برگزاری یک کنفرانس بین‌المللی در لامور مرکزی به نام «جוזه نقشیندیه» تأسیس شده است. می‌خواهند نسخ خطی و آثار کمیاب مربوط به این طریقت را جمع آوری و مهمنت‌ترین آن‌ها را منتشر کنند. موقفیت و تداوم کارهایشان در آینده مشخص خواهد شد.

**مهم تأسیس مراکنیست، بلکه تداوم کارهاست.**

نام برعی از رساله‌هایی را که در دانشگاه کالیفرنیا با راهنمایی شما به انجام رسیده است، ذکر فرماید.  
یکی از دانشجویان ایرانی با راهنمایی من در حال تهیه رساله ای درباره جایگاه حدیث کتر مخفی در آثار عرفانی به زبان فارسی است. باز یک دانشجوی دیگر ایرانی ام در حال بررسی آثار فیض کاشانی است. مهمترین اثراو خلاصه احیاء علوم دین امام غزالی است. او در این اثراهی احادیث مورد قبول اهل سنت، احادیث شیعه را قرارداده و با کوتاه کردن برخی موضوعات، در واقع کتاب جدیدی نوشته است. همین طور برخی از آثار این عربی را شرح کرده است. این را هم باید اضافه کرد که ابن عربی شخصیتی است که در جهان تثیع تأثیر فراوانی داشته است. امام حنفی هم تعليقاتی بر فصوص الحکم ابن عربی دارد. یکی

بین پیروان نقشیندیه وجود نداشته است. گذشتگان به چیزی تحت عنوان «خلوت در انجمن» قائل بوده اند. نوع خلوت در میان مسلمانان مازی و اندونزی مشترک است.

پیروان نقشیندیه در بوسنی در ظاهر مجددی هستند اما از امام ربانی اطلاعی ندارند و با کتاب «مکتوبات» او آشنا نیستند. نقشیندی های مازی، خالدی هستند اما آن‌ها هم خبرندازند که مولانا خالد بغدادی که بوده و چه کرده است؛ فقط نام او را می‌دانند. در نظر دارم چنین کاری تطبیقی را به انجام برسانم.

**مسافرت‌های آکادمیک شما به کدام کشورها بوده است؟**

همین مسافرت‌هایی که از بوسنی تا مازی تمام کشورهای اسلامی را دربرمی‌گیرد.

**به ازبکستان هم مسافرت داشته اید؟**

قرار بود بروم. ویزا و بلیط را هم تهیه کرده بودم. سال ۱۹۸۴ بود. منزلمان در آمریکا دچار آتش سوزی شد. مجبور شدم از سفر صرف نظر کنم. در آن ایام لندن بودم؛ مجبور شدم به آمریکا بروم.

**یک آتش سوزی اتفاقی بود؟**

ظاهراً اتفاقی بود. مستاجرانی داشتم که تا من خود را بر سامن آن‌ها گریخته بودند.

**در آتش سوزی به کتابخانه شما هم خسارتی وارد شد؟**

بله متأسفانه. ساختمان خانه چندان هنری نبود. بنای جدیدی که ساختیم زیباتر و شکلی تر شد. اما جبهه ناراحت کننده موضوع ازین رفق کتاب در لامور مرکزی در آینده مشخص خواهد شد.

در لامور مرکزی ها و یادداشت‌هایی که از کشورهایی مانند ترکیه، افغانستان و پاکستان تهیه کرده بودم متأسفانه تمام‌آسا سوخت و تهیه دوباره تهیه کرد اما میکروفیلم هایی که از کشورهایی مانند

تامام‌آسا سوخت و تهیه دوباره آن‌ها کارکرده بودم. یادداشت دو سال در کتابخانه سلیمانیه کارکرده بودم. یادداشت

های آن جا ازین رفت. مطالبی که از دیدارها امام حنفی به صورت دستنویس داشتم نیز سوخت و ازین رفت. با برخی ایرانیان هم دیدارهایی داشتم که بعدها شهید شدند. دستنویس‌های مربوط به این دیدارها هم ازین رفت. خسارت بزرگی بود.

**استاد شما اطلاعات فراوان و قابل توجهی از تعبیر عرفان دارید. ایرانی‌ها برای تصوف از تعبیر عرفان» استفاده می‌کنند. به نظرشما دلیل آن چیست؟ لطفاً برای ما بگویید که نگاه ایرانی‌ها به تصوف چگونه است و تصوف سنی را چگونه ارزیابی می‌کنند؟**

عرفان و تصوف از نظر ماهیت فرق چندانی ندارند. در دانشی که عرفان خوانده می‌شود به سخنان امامان اهل بیت(ع) بیشتر اهمیت داده می‌شود. موضوع شیخ و مرید و این قبیل مسائل در عرفان کمتر مشاهده می‌شود. نهاد خانقه نیز در عرفان وجود ندارد. اما در عین حال می‌توان

در اصل معتقدم برخی مطالب قرآن اشتباه است. البته قرآن موجب آزاد اندیشی من می شود.» عده ای از مسلمانان با نظرات او مخالفت کردند و او نیز در پاسخ گفت: «بیینید این مرجع نادان چنگونه با من مخالفت می کنند.» واقعیت این است که او در بیان ایجاد یاهو بود. در صورت نماز جمعه ایشان، زن و مرد کنارهم ایستاده بودند؛ دوش به دوش هم دریک صف؛ و نمازشان را اینطور خوانده اند. شکی نیست که چنین اعمالی درین مسلمانان گسترش نمی یابد اما به هر حال نوعی اسلام انحرافی را مطرح می کند.

در باره وهابیت باید بگوییم که من کتاب کوچکی در نقد آن ها نوشته ام. فراموش نکید و وهابیت، آن طور که دشمنان اسلام ادعای می کنند در آمریکا و غرب رواج ندارد. غرب و آمریکا همیشه مسلمانان را به دو گروه خوب و بد تقسیم می کنند؛ امروز وهابی ها مسلمان بد و محافظه کاران مسلمان خوب قلمداد می شوند. مثلاً در زمان پیروزی انقلاب ایران، شیعه ها بدترین مسلمان بودند و امروز وهابیان این طورند.

برای معرفی پیش‌مجله تصوف چه پیشنهادهایی دارید؟

در باره معرفی و استفاده از مجله خویان دو توصیه دارم. اول این که مجله را رایگان توزیع نکنید و آبونمان داشته باشید. من خودم حاضر مشرک شوم. مجله برای این که بتواند وارد کتابخانه دانشگاه ها شود حتماً باید قیمت داشته باشد. چون در غیراین صورت آن را جدی نمی گیرند. اصل مساله این است که بیشتر پژوهشگران عرصه تصوف ترکی نمی دانند. همان طور که می دانید در محافل دانشگاهی عربی و فارسی متداول است و به ترکی اهمیت چندانی نمی دهنند. خوب است مقالات مهم مجله را به انگلیسی ترجمه کنید.

چنین قصیدی داریم.

محله را به فارسی و عربی هم می توانید منتشر کنید. ترکی، متناسبانه درنتیجه انقلاب زبان در ترکی، از فهرست زبان های اسلامی که یادگیری آن ها شرط بود، خارج شد.

در باره «Non-Muslim Naqshbandis» در آمریکا، نظرتان چیست؟

آن ها چه کسانی هستند؟ من اطلاعی ندارم. توماس داهنارت کتابی به نام «Continuity in Indian Sufism» نوشت. منظور متشابه مطالب مطرح شده در آن کتاب در آمریکا بود.

خیلی عجیب است. نقشندیه بدون اسلام، امکان ندارد. در «مکتوبات» نامه ای هست که امام ربانی به یک هندو نوشته است. هندو علاقمند به پیروی از امام ربانی بوده است اما امام صراحتاً به او می نویسد که تا مسلمان نشود، این کار عملی

گفته می شود پس ازیازده سپتامبر، در غرب پیشداوری های غلط درخصوص اسلام افزایش یافت. در این باره نظرتان چیست؟

اصولاً من معتقدم به افزایش پیشداوری های نیستم. چنین پیشداوری هایی درگذشته هم وجود داشت. من توان گفت بروزان پیشتر شده است. دو سه روزیش کتابی درباره اسلام و اروپای قرون وسطی به دستم رسید. در این کتاب، مطالعی به نقل از کتاب دیگری مملو از ناسرا نسبت به پیامبریان شده است. همان چیزهایی که امروز در آمریکا از کشیشان جاگزین شوند. منظورم این است که از قرون وسطی تاکنون نوعی دیدگاه ثابت وجود داشته و دارد؛ دیدگاهی خطأ، بی اساس و باطل که در ذهن غربی ها وجود دارد. این است که گمان نمی کنم چنین پیش داوری هایی پس ازیازده سپتامبر افزایش یافته باشد. البته من به عنوان مسلمانی که در آمریکا زندگی می کنم متوجه تفاوت ها هستم.

نقشبندیه طریقی است که در تمام عالم اسلام گستره است و نه تنها در تاریخ که امروز نیز در عرصه های معنوی، فرهنگی و سیاسی نقش مهمی ایفا می کند

نام شیخ نوح کلر. من اساساً به کسی که در آمریکا ادعای شیخی داشته باشد به دیده تردید نگاه می کنم اما با او که آشنا شدم نظر کاملاً تغییر کرد. او را به واقع صاحب علم و تقوای قائم، موضوعی که موجب اشتاینی من و او شد بسیار تاسف انگیز بود. برادرزاده ام سعیر به تازگی مسلمان شده بود. در میان نزدیکانمان او تنها کسی بود که مسلمان شد. سه سال پیش به عمان رفت تا ماه رمضان را در خانقاہ شیخ نوح سپری کند. هوا بسیار سرد بوده است و بخاری را تاصیح روش می گذراند. او به همراه همسرو دو فرزند کوچکش برازیر مسمومیت و گازگرفتگی جان خود را ازدست می دهنده.

خداآوند رحمت‌شان کند.

متوجه تاثیرمشیث و فراوان شیخ نوح شدم. ما در داشنگاه انجمن اسلامی دانشجویی داریم. این انجمن تا یکی دو سال پیش در اختیاروهایی ها بود اما حالاً هر هفته یکی از شاگردان شیخ نوح در آن جا خطبه می خواند و فعالیت انجمن خیلی بهتر شده است.

برخی از محافل در ترکیه نسبت به بکتابیه و مولویه نگاه مثبتی دارند اما در برابر نقشبندیه موضوعگیری می کنند. به نظرشما دلیل این امر چیست؟

شما دلیل آن را بهتر از من می دانید. اهل البيت ادری بما فی الیت (صاحب خانه آن چه را که در خانه می گذرد بهتر می داند). داخل پرانتزگوییم چون نقشبندی ها را مرجع می دانند. دلیلش این است. این در حالی است که مولویه شکلی فوکلکلوریک به خود گرفته است. ممکن است بین آن ها مولویان واقعی هم باشد اما منظمه بیرونی آنان فوکلکلوریک است. برخی مولویان گاه به آمریکا می آیند تا مراسم و آئینشان را برگزار کنند. به داشنگاه ما هم آمدند. مسئول این کار در داشنگاه از من خواست قبل از مراسم پیرامون مولویه سخنرانی کنم. من برای آشنا شدن با دراویش مولوی نزدشان رفتم. قبله را به آن ها نشان دادم و گفتم اگر مایل باشید نماز خوانیم. در باره محل اقامه نماز جمعه برایشان توضیح دادم. اما آن ها گفتند «نه بابا، مهم نیست». یکی از آن ها در حال سیگار کشیدن و مطالعه روزنامه حریت بود. دیگری که گویا از نوادگان مولانا بود جلو آمد و سخنان یاوه و بی سر و ته ای بیان کرد. مثلاً از تصوف می گفت که چنین و چنان است و ما از مسلمانان متعصب محسوب نمی شویم.

بکتابیه را هم طوری ارج می نهند که نماینده روح ترکی است. در حالی که این طریقت حداقل به اندازه روح ترکی، نشان از روح ایرانی هم دارد. در اصل بیان مطالعی مانند روح ترکی یا روح ایرانی خطاست. به هر حال نقشبندیه در جهان اسلام طریقت فraigیری است. پیروان نقشبندیه ارتباطات بین ائملاک هم دارند. شاید این هم یکی از دلایلی است که آن ها را خطرناک می دانند.

برای نمونه اسلام گنون، فریتهوف شوان و مارتین لینگزاسلام خاص خودشان است.

من مدتی درمسجد پکان لندن بودم. در آن جا با تعدادی از کسانی که مسلمان شده بودند آشنا شدم. من معتقدم اگر موازنۀ بین شریعت و طریقت رعایت نشود اوضاع خطرناک می شود. برخی ازان‌ها می گفتند صوفی هستند اما سوره فاتحه را نمی دانستند. ادعای مسلمان بودن داشتند اما از اسلام هیچ چیز نمی دانستند.

موازنۀ و تعادل را باید رعایت کرد؛ ابتدا اسلام، بعد، عرفان و تصوف. شما فعالیت طریقت‌هاي صوفیانه را چگونه ارزیابی می کنید؟

برخی اشخاص فعالیت‌های خوبی دارند. اما به نظر من متناسبه در کل از سنت های گذشته تقليد می کنند. یعنی ظاهر اخوب حفظ می کنند اما از روح قدیمی تصوف خبری نیست. این را برای ترکیه نمی گوییم. چند سال پیش در ایران به ستدج که محل زندگی کرده است رفته بودم. بیشتر مردم در ظاهرا، قادریه یا نقشبندی هستند؛ به خانقه‌ها می روند؛ مراسم ذکردارند؛ اما من اصلاً گمان نمی کنم ذکری که می گویند تائیر چندانی بر روحشان داشته باشد. محل مراسم را که ترک می کردن گویی از تفریحگاه خارج می شوند. حتی در خانقاهمی دیدم که مانند سانس‌های سینما می گفتند «صبح برنامه قادریه را داریم و بعد از ظهر هم اگر تشریف بیاورید سانس نقشبندیه اجرا می شود».

گفتید که مجده‌ی های نقشبندی در بوسنی از امام ریانی و مکتوبات و رسائل دیگران اطلاعی ندارند. نکته عجیب و تلخی است. نوعی گست فرهنگی است. برای ازین بودن این وضع چه باید کرد؟ احتمالاً ترجمه آثار به زبان مردم بوسنی باید یکی از راه حل‌ها باشد.

بله. در بوسنی تعداد اندکی هستند که عربی می دانند اما فارسی و ترکی را تقریباً هیچ کس نمی داند. تنها کارشناس این است که پس از مراسم ذکر، چای و قهوه می نوشند و الهیه‌های شیخشان را قرائت می کنند.

فکرمنی کنید وضع ترکیه از این نظر بهتر باشد؛ البته آن هم به دلیل برخورداری از فرهنگ عثمانی در گذشته خود؟ ترجمه های عثمانی و ترکی «رشحات»، «مکتوبات» و برخی آثار عرفانی دیگرین ترک‌ها موجود است.

بله، ترکیه به رغم آن همه تحریباتی که در فرهنگ‌ش صورت گرفت، از این نظر در وضعیت بسیار بهتری قرار دارد.

آثار کلاسیک اسلامی شرق به سفارش دولت ترجمه گردید. آثار مولانا، عطار و جامی توسط وزارت معارف ترکیه منتشر شد و این امر موجب جبران خلاء فرهنگی به وجود آمده گردید. من می خواهم به نکته ای اشاره کنم. وهایت و سنت تصوف در بیشتر موارد رود روی

ذکر شان به شکل دیگری اجرا می شود. احتمالاً به دلیل شباهتشان است که هرجا نقشبندی‌ها باشند شاذلی‌ها نیستند. چرا که نیازی به بودن آن‌ها باقی نمی ماند. یا مثلاً در حلب یکی دو شیخ را می شناسم که سلسه نسبشان ترکیبی از شاذلی و نقشبندی است.

خب، آیا در حرکت مسلمان شدن در میان غربی‌ها نقش شاذلی‌ها مهم تر است؟

نخیر، من آن مثال را ذکر کردم چون از نزدیک با آن آشناشی داشتم. این طور نبیست که طریقت‌ها در مسلمان شدن غربی‌ها نقش اول را داشته باشند. در آمریکا، نقش اشخاص در این موضوع گسترده نیست. مثلاً اگر کسی کتابی عرفانی مطالعه کند، تمایلش به اسلام بیشتر می شود؛ تعداد کسانی که پس از آشناشی با کسی مسلمان می شوند کم است. دوستی به نام یوسف صالح از اهالی کوزوو داریم که شما هم او را می شناسید. او در حال حاضر در آمریکا در مقاطعه دکتری تحصیل می کند. خانمی از هم دوره ای های یوسف به او می گوید: «من تصمیم گرفته ام مسلمان شوم اما از تها ماندن می ترسم. دوست دارم گروهی از صوفیان مسلمان را به من معرفی کنی تا با آن‌ها آشنا شده و مسلمان شوم.» احتمالاً کسانی که با مطالعه آثار عرفانی اسلام را قبول می کنند، طرودیگر و در واقع مثبت تر به اسلام نگاه دارند. شما فکر می کنید در غرب، کسانی که می خواهند مسلمان شوند ابتدا نظریات صوفیانه را می آموزند و بعد با جماعت صوفیان حشر و نشر می یابند یا در ابتدا با جماعت آشنا می شوند و آن گاه به تنویری‌های عرفانی می رسند؟

نمی توان چنین حکم کلی ای صادر کرد. اده ای هستند که آثار عرفانی را مطالعه می کنند و در فکر مسلمان شدن هستند. برادر بزرگتر من ساکن یکی از روستاهای کوچک ازگلستان است. یک بار پس از دیداریا او، در حالی که عرقچین برسد اشتم سوار قطار شدم. یکی از شهر و ندان میان سال انگلیسی کنارم نشست، به عرقچین نگاهی کرد و پرسید: «این عرقچین یهودی هاست؟» من هم پاسخ دادم: «پناه برخدا! عرقچین مسلمان هاست.» او ادامه داد: «من علاقمند صوفی مسلمان شوم. راهش چیست؟» گفتم: «اول باید کلمه صوفی را از ذهنتان خارج کنید. چرا که اصل قضیه قرآن کریم و حضرت پیامبر است. اگر به این‌ها اینمان بیاورید مسلمان می شوید؛ نباید پیش شرط تعیین کنید. پس از اینمان خالصانه به این‌ها که گفتم، می توانید در بی شیخ یا طریقی مشخص برآید.» مایل نکته دیگری را هم اضافه کنم. در آمریکا حرکتی به نام اسلام سیاهپستان هست. من معتقدم حرکت دیگری هم هست به نام اسلام سفیدپستان. هم در انگلستان و هم در آمریکا سفیدپستان مسلمان می شوند و در عین حال از فرهنگ خودشان محافظت می کنند.

نخواهد بود. تاکید دنیای مدرن کنونی بر این عربی را چگونه ارزیابی می کنید؟ ابن عربی هم مانند مولانا در سال های اخیر در فهرست عرفای مظلوم قرار گرفت. عده ای تبلیغ می کنند که مولویه ارتباطی با اسلام ندارد؛ و همین ستم را بر این عربی هم روا می دارند. این کارالبهه در سطحی از نخبگان صورت می گیرد. برای نمونه برخی مقالات مجله Ibn Arabi Society از هرگونه ارزشی بی بهره است. تویستنگان این مقالات نه عربی می دانند و نه اطلاع درستی از اسلام دارند. این کارها نوعی سوء استفاده است. با آثار این عربی که از آن چیزی نفهمیده اند، سعی می کنند فلسفه ای مناسب با افکار خودشان به تمایلش به اسلام بیشتر می شود؛ تعداد کسانی که پس از آشناشی با کسی مسلمان می شوند کم است. دوستی به نام یوسف صالح از اهالی کوزوو داریم که شما هم او را می شناسید. او در حال حاضر در آمریکا در مقاطعه دکتری تحصیل می کند. خانمی از هم دوره ای های یوسف به او می گوید: «من تصمیم گرفته ام مسلمان شوم اما از تها ماندن می ترسم. دوست دارم گروهی از صوفیان مسلمان را به من معرفی کنی تا با آن‌ها آشنا شده و مسلمان شوم.» احتمالاً کسانی که با مطالعه آثار عرفانی اسلام را قبول می کنند، طرودیگر و در واقع مثبت تر به اسلام نگاه دارند. شما فکر می کنید در غرب، کسانی که می خواهند مسلمان شوند ابتدا نظریات صوفیانه را می آموزند و بعد با جماعت صوفیان حشر و نشر می یابند یا در ابتدا با جماعت آشنا می شوند و آن گاه به تنویری‌های عرفانی می رسند؟

بله. غربی‌ها هستند. مسلمانها هم در این جریان به عنوان وسیله مورد استفاده قرار می گیرند. بینند برای مثال اگر میزان مخالفت این عربی با مسیحیان را نقل کنیم و بگوییم که او وقتی به قویه آمد و صدای ناقوس کلیساها را شنید تا چه حد ناراحت شد، باور نخواهد کرد. زیرا او شعر معروفی دارد که در آن می گوید مذهب من، مذهب عشق و محبت است. حقیقت این است که شعر مذکور را غلط و طبق میل خود تفسیر می کنند.

عرفان در مسلمان شدن غربی‌ها چه نقشی دارد؟

تا حدی نقش دارد.

آیا می توانید چند مثال مشخص بیان کنید؟ به نظر شما عرفان چگونه در این موضوع تأثیر می گذارد؟

مرحوم برادرزاده ام که او را از نزدیک می شناختم مثال خوبی برای این قضیه است. او بعد از مسلمان شدن در بی جمعیتی بود که به آن‌ها بیرونند. زیرا کسی که مسلمان می شود در ابتدا کاملاً احساس تنهایی می کند. برخی از این قبیل افراد وارد جمیعت‌های مشکوکی می شوند. اما اگر شیخ واقعاً مرشد کاملی باشد بیوند اخوت خوبی ایجاد می شود. دیگر این که عرفان و تصوف در امر قبول اسلام از سوی دیگران، موجبات آشناشی شخص با همه ابعاد اسلام را فراهم می کنند. شیخ از این نظر نقش مهمی دارد. اجازه دهد این مطلب را هم بگویم. به نظر من شاذلی‌ها در بین صوفیان، بیشترین شباهت را به نقشبندی دارند. هر دو طریقت به علم و مسائل دینی اهمیت می دهند. البته در اذکار تفاوت هایی میان آن‌ها وجود دارد. مثلاً شاذلی‌ها قائل به سماع هستند و مراسم

شویم که در عین حال شیوخ نقشبندی - مجده‌ی بوده‌اند. اما چنین حرکت‌هایی یکی دو نسل بعد، از تصوف فاصله گرفته تمایل به سلفی گری می‌شوند. به نظرشما این عجیب نیست که بنیانگذاران آن‌ها صوفی بوده‌اند اما نسل‌های بعدی از تصوف دور شده‌اند؟

برخی از افراد فاصله گرفته‌اند، نه همه آن‌ها. مثلاً رضالدین فخرالدین نقشبندی بود. شیخ زین‌الله رسول اف‌هم که من درباره اش مقاله‌ای نوشته‌ام، نقشبندی بود.

آن مقاله به ترکی ترجمه شد.  
نمی‌دانستم.

پروفسور ادهم جرجی اوغلو آن را ترجمه کرد و در قسمت پایانی کتابی که به نام «امام ریانی» منتشر کردیم قرارداد.

پس باید از شما تشکر کنم.

اما برای ترجمه از شما اجازه نگرفتم.  
اشکالی ندارد. حالا اجازه می‌دهم. آن مقاله به روسی هم ترجمه شد. بعد از آن هم یکی از مسلمانان اورفا به من نامه‌ای نوشته و گفت: نوادگان زین‌الله رسول اف هنوز در قید حیاتند. سلسه نسب او به رغم فشار روس‌ها ادامه دارد. باید به آن جا رفت و تحقیق کرد.

به حسن کامل از ساقی‌د ما نیزمانی که به قازان رفته بود، برخی شجره نامه‌ها را نشان داده بودند. گویا سلسه مذکور ادامه دارد. تعاریف گوناگونی از تصوف ارائه شده است. تعریف شما از تصوف چیست؟

من در حدی نیستم که تصوف را تعریف کنم اما به نظرم تصوف عین اسلام است. می‌توان گفت مجموعه‌ای از وسائل و روش‌های است که براساس آن امکان عملی کردن آیات قرآن وجود دارد و با عمل به آموخته‌های آن می‌توانیم مانند حضرت محمد (ص) زندگی کنیم. طرائق الحقایق بعد انسان‌الخلائق (راه‌های رسیدن به حقیقت به عدد نفس‌های مخلوقات است).

آیا در منطقه هند و پاکستان صوفیان و یا داشتگاهیانی صوفی را می‌شناسید؟  
به جزء اغفار نوشاهی، نه، کسی را نمی‌شناسم. ابوالحسن ندوی هم بود.

بله اما او وفات یافته است. ضمن این که یک چهره داشتگاهی هم نبود.  
شخصی به نام ابوالحسن زید فاروقی هم بود که در سال ۱۹۹۳ وفات یافت.

بله او در دهه‌ی شیوخ مجده‌ی بود. با او آشنا بودم. در کراچی هم با شیخی به نام زوارحسین شاه آشنا شدم. کتاب‌های زیادی به اورد و داشت. در افغانستان هم با چند مجده‌ی، یعنی کسانی از نسل امام ریانی آشنا شدم.  
استاد! از مطالعی که بیان فرمودید به نام مجله تصوف از شما بسیار شکرمند کنیم.

روستاخیز جدیدی را به وجود آوردن.  
اما متأسفانه شاهد بوده ایم که برخی از پیروان طریقت‌ها با استئمارگران و مستکبران وارد همکاری شده‌اند. بله قادری‌ها در الجزایر، سال‌ها مقابل فرانسویان مبارزه کردند. اما تیجانی‌ها چون با قادری‌ها خصومت داشتند به همکاری با فرانسویان پرداختند.

یک باراین را که ارزش‌های تصوفی چه تاثیرات مثبتی می‌تواند بروز نمایانی ترک‌ها داشته باشد، را موضوع رساله یکی از دانشجویان قراردادیم. بحث بسیار مفصلی به میان آمد. مثلاً اصطلاح «انسان کامل» بین همه ما شناخته شده است. همه ما تلاش می‌کنیم انسان کامل و محمدی شویم. این چیزخوبی است. به نظرشما این مطلب از زاویه جهانی ییانگر چیست؟ مثلاً برای یک هندو ییانگر چیست؟ برای یک مسیحی چطور؟ در اینجا گویی با موضوعی فوق ادبیان روپروریم. یعنی گویا چیزی فراتر از ایمان هم است. این را روح اسلامیت می‌نامیم. این مهم است. یکی از اعضا هیئت علمی دانشگاه ما شدیداً مخالف عرفان و تصوف بود. مثنوی را مطالعه کرد و بعد از آن گفت: «مولانا آدمی است که با قرآن خوب آشنا بوده است.» گفت:

«مثنوی خلاصه قرآن است.» شما فکرمند کنید تصوف برای نجات انسان امروز چه راه حلی ارائه می‌دهد؟

واژه تصوف یا تعریف دارای معانی گسترده‌ای است. از عناصر فولکلوریک و فلسفی برخوردار است. طریقت‌هایی هستند که به شریعت پایبند مانده‌اند؛ و برخی از آن‌ها هم به شریعت بی‌تجهند. از این روش اشتباه خواهد بود اگر تصوف را به مثاله یک مذهب مورده بررسی قرار دهیم.

اگر در تصوف چیزی مفیدی برای انسان امروز وجود داشته باشد، بایستی به دقت در آن کنکاش کنیم. من معتقدم تصوف زمانی از ششمین است که از حقایق قرآن کریم و سنت نبوی سخن بگوید در غیراین صورت ارزشی نخواهد داشت.

بله درست است. مرجع اصلی باید قرآن و سنت باشد. مطلب دیگراین که نظرشما درباره روشنفکران مسلمان غربی چیست؟

کمی پیش از این درباره آن‌ها مطالعی بیان کردم. عده‌ای مسلمان سفید پوست هستند که از فرهنگ خود فاصله نگرفته‌اند و مسلمان بودن را تبدیل به نوعی فلسفه کرده‌اند. این‌ها با مسلمانان دیگر مراودات چندانی ندارند. متأسفانه در کشورهای اسلامی شیفتگی به غرب چنان افزایش یافته است که اثار این قبیل مسلمانان پسندیده می‌شود.

استاد! در آسیای سده نوزدهم با حرکتی به

نام «تجدید» مواجه بوده ایم. برای مثال وقتی به مناطقی مانند قازان و بخارا نگاه می‌شود، رهبرانی مانند کورساوی و مرجانی مواجه می‌شوند. من می‌خواهم از سلفی گری یعنی وهابیت هم به عنوان یک حرکت طریقی یاد کنم. البته به لحاظ ساختار در راستا شیخی ندارند. ما در بلغارستان بودیم و دیدیم که وهابیت در منطقه‌ای از این کشور در حال گسترش است. دولت بلغارستان نیز برای اختلاف اندختن بین مسلمان‌ها، از آن حمایت می‌کند. از سوی دیگری دانیم حرکت عبدالعزیز دھلوی در هند وقتی با انگلیس در حال مبارزه بود، همکاری وهابیون را نیز به همراه داشت. یعنی صحبت از نوعی مساعدت است. مثال‌های دیگری هم می‌توان در این زمینه ذکر کرد. این نکته توجه ما را جلب می‌کند. برای نمونه می‌توان از حرکت ابراهیم قرانی یاد کرد. او با رفت و آمد به مکه، مسلمانان مالزی را تحت تاثیر قرار گرفت. هم‌چنان‌که استعمار هلند شروع می‌کند. او اندیشه‌های خود بر مدرنیست‌های امروز آن جا تاثیر می‌گذارد. ابراهیم قرانی یکی از شیوخ قادری و نقشبندی است. بنابراین هم صوفیانی بوده‌اند که با وهابیون همکاری کرده‌اند و هم می‌توان از صوفیانی یاد کرد که به برای مدرنیست‌ها نقش معلم را داشته‌اند. از زبان شما از این مطالب چیست؟

بله نمی‌توان همه اشخاص و حرکت‌ها را به طور کامل از یکدیگر تفکیک کرد. برای مثال مرحوم حسن البنا بین‌گذار حرکت اخوان‌المسلمین است در حالی که یک صوفی بود. اولین جمله‌ای را که برای برنامه اخوان نوشت این بود: حرکت ما حرکتی سلفی و صوفیانه است. بینند هم صوفی هم سلفی، هردو باهم. بعد البته اخوان تغییر کرد و حرکتی شد در مقابل تصوف.

یا حرکت سنسوی در لیبی؛ که حرکتی ضد امپریالیستی در شمال آفریقا بود و در مقابل ایتالیایی‌ها قرار داشت. این حرکت صوفیانه تا مناطق مرکزی آفریقا گسترش یافت و موجب پذیرش اسلام از سوی مردم گردید. حرکتی بود که از جوانب علمی قابل اعتمای برخوردار بود. همه پیروانش حافظ قرآن بودند و هر کدام اشان بایستی ده نهال درخت بکارند و به آن‌ها رسیدگی کنند. برای چاه‌هایی که در بیان‌ها بود، در ایشی تعیین می‌شد تا نگذارند چاه‌ها بدون استفاده بمانند. در نقاط مشخصی از صحراء زوایایی (خانقه‌هایی) می‌ساختند.

منظورم این است که خدمات قابل توجهی ارائه می‌داده‌اند. مشاهده می‌فرمایید که تصوف تشكیل دهنده ساختار این حرکت از دینامیزمی قابل اعتنا برخوردار بوده است. حرکت مهدی، حرکت مرید گرایی، حرکت فرانفسی، حرکت فنسوری و امثال‌هم از نمونه‌های دیگر است. شاید بتوان گفت این صوفیان بوده‌اند که در میان ملت‌های مسلمان که از سوی استکبار مورد بهره کشی قرار داشتند،